

1569630



**ПРИДНІПРОВ`Я  
В ЗАГАЛЬНОСВІТОВІЙ СКАРБНИЦІ  
КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ  
СПАДЩИНИ ПЛАНЕТИ**



**Матеріали науково-практичної конференції**

**м. Дніпро  
2019**

Надано доповіді науково-практичної конференції щодо витоків культурно-історичної єдності Планети і ролі Придніпров'я на шляхах великих переселень народів, які лежать в основі утворення нинішнього індоєвропейського людства. Головні напрями конференції:

- витоки культурно-історичної єдності народів в працях О.П.Блаватської та в матеріалах Центрально-Азійської експедиції М.К.Реріха;

- виявлення, збереження, дослідження пам'яток Придніпров'я, що розповідають про культурно-історичну єдність, є свідками земного історичного процесу і носіями метаісторичних основ Космічної еволюції;

- сучасні розробки науковців Дніпра;

- засвідчення провідної ролі Культури та відповідальності людства за її збереження. Пакт Реріха про охорону культурних цінностей.

## Зміст

<b>Від упорядників .....</b>	<b>5</b>
<b>Розділ I. Кризь віки та тисячоліття .....</b>	<b>13</b>
Тематичний огляд. Гаркуша В.Г., Званова Л.О. ....	13
<b>Розділ II. Народжена на Придніпров'ї .....</b>	<b>22</b>
О.П.Блаватська – предтеча епохи космічного мислення. Тюріков О.Д., .....	22
Велич О.П.Блаватської. Міщина В.І., Чикаренко С.О. ..	28
Присвячується О.П.Блаватській. «Меж Прошлым и Будущим нить...». Літературно-музична програма .....	36
<b>Розділ III. Центрально-Азійська експедиція М.К.Реріха про витоки культурно-історичної єдності сучасного людства .....</b>	<b>56</b>
Наукові дослідження та відкриття М.К.Реріха та Ю.М.Реріха в Тибеті. Соколов В.Г. ....	56
<b>Розділ IV. Культура як зв'язок з Метапростором. Еволюційне значення збереження історико- культурної спадщини. Пам'ятки історії та культури Придніпров'я .....</b>	<b>82</b>
Про Головне. Тематичний огляд. Гаркуша В.Г. Гурарій Л.О., .....	82
Актуальність Пакту Реріха в збереженні культурної спадщини. Логінова М.Ю. ....	100
Про збереження та захист історичних осередків України в сучасних умовах. Пікуш А.А. ....	111
Берегині джерел Петриківки. Пікуш А.А. ....	117
Становлення та значення Петриківського розпису в житті українського народу. Падун В.М. ....	124

**Розділ V. Сучасні розробки та дослідження науковців  
Дніпропетровщини ..... 129**

**Мовна картина світу у творчій спадщині Дмитра  
Яворницького. Попова І.С., Майборода Н.Г ..... 129**

**До проблеми конституювання каркасу  
некласичної філософії (синтетичне вчення  
Г.А.Заїченка в контексті феноменології Е.Гуссерля).  
Токовенко О. С., Огороков В.Б. .... 139**

**Орнамент як символічно-знакова система етнічної  
культури. Половна-Васильєва О.А. .... 150**

**Виховний вплив вчення та життя Олени Блаватської.  
Родіна Ю.Д. .... 173**

**«Кірліанографія як сучасний науковий  
метод оцінки функціонального здоров'я людини».  
Песоцька Л.А. .... 176**

**Розділ VI. Метаісторія та земний історичний процес**

**Метаісторія в творчій спадщині Л.В.Шапошнікової.  
Соколова Б.Ю. .... 182**

**Додатки:**

1. Резолюція конференції..... 191
2. Конкурсний проект в рамках програми Дніпровської  
міськради «Культурна столиця»..... 194
3. Лист Дніпровського національного університету щодо  
актуальності тематики конференції ..... 198